



REGULAMIN

I. Informacje ogólne

1. Organizatorem Festiwalu jest Stowarzyszenie Nauczycieli Języka Francuskiego PROF-EUROPE (oddział warszawski), z siedzibą w Warszawie, al. Niepodległości 22, 02-653 Warszawa, e-mail: profeurope.warszawa@gmail.com (zwany dalej: Organizatorem).
2. Zasadniczymi celami Festiwalu są:
 - a) motywowanie uczniów do nauki języka francuskiego,
 - b) zachęcanie uczniów do odkrywania przez nich kultury, sztuki i cywilizacji Francji oraz krajów frankofońskich,
 - c) rozwijanie zainteresowań poznawczych oraz uzdolnień uczniów.
3. Festiwal odbywa się w 3 grupach wiekowych:
 - a) I - klasy 4 - 6 szkoły podstawowej,
 - b) II - klasy 7 - 8 szkoły podstawowej.
 - c) III - szkoła ponadpodstawowa
4. Uczniowie (zwani dalej: uczestnikami) mogą wystartować tylko w jednej z trzech kategorii tematycznych w swojej grupie wiekowej:
 - a) piosenka francuskojęzyczna (*zwana dalej utworem*),
 - b) wiersz francuskojęzyczny (*zwany dalej utworem*),
 - c) przedstawienie teatralne w języku francuskim (*zwane dalej utworem*).
5. **Uczestnicy nie wnoszą żadnych opłat za udział w festiwalu.**
6. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie wszystkich szkół podstawowych i ponadpodstawowych z całej Polski, spełniający powyższe kryteria.
7. Informacje o konkursie, w tym: niniejszy Regulamin, listy uczestników zakwalifikowanych do etapu finałowego, jak również wykaz uczestników, którzy zajęli odpowiednio: 1, 2 i 3 miejsce w danych kategoriach, zostaną umieszczone na stronie internetowej <http://profeurope.pl/konkursy-i-festiwale/>

Festiwal Francuskiej Poezji, Piosenki i Teatru "PROF-EUROPE"



II. Organizacja festiwalu

1. Festiwal ma formułę trzyetapowego konkursu.
2. Organizacja I etapu (szkolnego):
 - a) Organizacja I etapu przebiega w pierwszej kolejności w szkołach macierzystych uczestników, w terminie nie późniejszym niż **15 marca 2024 r.**, a za jego przeprowadzenie odpowiada nauczyciel, wskazany przez dyrektora danej placówki.
 - b) Nauczyciel odpowiedzialny za przeprowadzenie I etapu konkursu wybiera maksymalnie pięciu uczestników z kategorii poezja i piosenka. W kategorii *Przedstawienie teatralne w języku francuskim* grupa aktorów może liczyć maksymalnie 15 osób.
 - c) Występ uczestnika, który przeszedł wstępne szkolne eliminacje zgodnie z punktem powyżej, musi być nagrany i **udostępniony organizatorom na platformie Youtube.com w postaci linku do filmiku niepublicznego**. Przy czym jako uczestnika kategorii tematycznej *Przedstawienie teatralne w języku francuskim* rozumie się grupę aktorów, występujących w danym utworze.
 - d) W drugiej kolejności, w terminie nie późniejszym niż **1 kwietnia 2024 r.** nauczyciel lub opiekun prawny / rodzic uczestnika wysyła do Organizatora Festiwalu (na adres mailowy Organizatora tj. profeurope.warszawa@gmail.com) wypełnione elektronicznie *Karty zgłoszenia uczestnika*, jak również aktywne linki do nagrań występów tych uczestników.
 - e) Wzory *Kart zgłoszenia uczestnictwa* stanowią załączniki do niniejszego Regulaminu – odpowiednio:
 - Załącznik nr 1 (dla kategorii *Piosenka francuskojęzyczna*),
 - Załącznik nr 2 (dla kategorii *Wiersz francuskojęzyczny*),
 - Załącznik nr 3 (dla kategorii *Przedstawienie teatralne w języku francuskim*).
3. Organizacja II etapu (rejonowego):
 - a) Komisja konkursowa, na którą składają się członkowie Zarządu oddziału warszawskiego Stowarzyszenia Nauczycieli Języka Francuskiego PROF-EUROPE, dokona oceny występów uczestników, jak również ich kwalifikacji do etapu finałowego.
 - b) Wyniki kwalifikacji zostaną opublikowane na stronie <http://profeurope.pl/konkursy-i-festiwale/> w dniu **15 kwietnia 2024 r.**

Festiwal Francuskiej Poezji, Piosenki i Teatru "PROF-EUROPE"



4. Organizacja III etapu (finałowego):

- a) Etap finałowy będzie przeprowadzony **15 czerwca 2024** r. w Warszawie, w Prywatnej Szkole Podstawowej nr 6 Sióstr Niepokalanek, Im. bł. M. Marceliny Darowskiej, adres: ul. Jerzego Zaruby 2, 02-796 Warszawa.
- b) Podczas etapu finałowego, każdy z zakwalifikowanych uczestników z kategorii *Piosenka francuskojęzyczna* oraz *Wiersz francuskojęzyczny* będzie zobowiązany zaprezentować inny utwór, niż ten przesłany do organizatora po I etapie.
- c) Na wszystkich etapach konkursu, we wszystkich kategoriach tematycznych ocenie komisji podlegać będą: poprawność wymowy, intonacja, oryginalność wyboru utworu oraz ogólne wrażenie artystyczne. Dodatkowo, w kategorii *Piosenka francuskojęzyczna* oceniana będzie muzykalność.
- d) Informacje dodatkowe:
 - i. piosenka może być wykonana solo lub w duecie.
 - ii. na każdym etapie uczestnik może zaprezentować tylko jeden utwór.
 - iii. deklamowany wiersz nie może mieć mniej niż: 20 wersów dla grupy wiekowej 4-6 kl., nie mniej niż 30 wersów dla grupy wiekowej 7-8 kl., nie mniej niż 50 wersów dla szkół ponadpodstawowych.
 - iv. przysłanie linku do nagrania uczestnika konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody przez jego rodziców / opiekunów prawnych na przetwarzanie danych osobowych uczestnika na potrzeby konkursu, wyrażeniem zgody na umieszczanie imienia i nazwiska oraz fotografii uczestnika konkursu na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych organizatora konkursu.

5. Nagrody

- a) W każdej z trzech kategorii w trzech grupach wiekowych zostaną przyznane 1., 2. i 3. miejsce.
- b) W kategorii *Przedstawienie teatralne w języku francuskim* przewidziano 1., 2. i 3. miejsce dla najlepszego aktora oraz zbiorową nagrodę dla aktorów zakwalifikowanych do finału.
- c) Zdobywcy 1., 2. i 3. miejsca w grupach wiekowych 4-6 klasa oraz 7-8 klasa szkoły podstawowej, otrzymają dodatkowo punkty kuratoryjne zgodne z kuratorium.waw.pl



III. Obowiązek informacyjny wobec uczestnika konkursu:

- a) Na podstawie art.13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, informujemy, że administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Nauczycieli Języka Francuskiego PROF-EUROPE.
- b) Dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z ramowym regulaminem konkursu. Administrator nie przewiduje przetwarzania danych osobowych w celu innym niż ten, w którym są one zbierane.
- c) Podanie danych osobowych jest dobrowolne.
- d) Niepodanie danych osobowych uniemożliwi przystąpienie do konkursu.
- e) Każdy uczestnik ma prawo do dostępu do swoich danych osobowych, sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia skargi do organu nadzorczego.
- f) Dane osobowe uczestnika konkursu udostępniane są podmiotom, którym należy je udostępnić na podstawie przepisów prawa.

Festiwal Francuskiej Poezji, Piosenki i Teatru "PROF-EUROPE"



Załącznik nr 1 (dla kategorii *Piosenka francuskojęzyczna*)

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA

Festiwal Francuskiej Poezji, Piosenki i Teatru "PROF-EUROPE"

Zgłaszam udział wykonawcy

w kategorii wiekowej: lat

Tytuł i autorzy piosenki:

Aktywny link do Youtube:

Imię i nazwisko opiekuna uczestnika:.....

Tel./ e-mail opiekuna uczestnika

.....

Nazwa szkoły

Adres

szkoły.....

Wypełnioną Kartę zgłoszenia uczestnictwa wraz z aktywnym linkiem do nagrania należy przesłać NAJPÓŹNIEJ do **1 kwietnia 2024** r. pocztą elektroniczną na adres:

profeurope.warszawa@gmail.com

Festiwal Francuskiej Poezji, Piosenki i Teatru "PROF-EUROPE"



Załącznik nr 2 (dla kategorii Wiersz francuskojęzyczny)

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA

Festiwal Francuskiej Poezji, Piosenki i Teatru "PROF-EUROPE"

Zgłaszam udział wykonawcy

.....

w kategorii wiekowej: lat

Tytuł i autor wiersza:

Aktywny link do Youtube:

Imię i nazwisko opiekuna uczestnika:.....

Tel.....e-mail

Nazwa szkoły

Adres szkoły

.....

Tekst wiersza:

Festiwal Francuskiej Poezji, Piosenki i Teatru "PROF-EUROPE"



Wypełnioną Kartę zgłoszenia uczestnictwa wraz z aktywnym linkiem do nagrania na Youtube należy przesłać NAJPÓŹNIEJ do **1 kwietnia 2024** r. pocztą elektroniczną na adres: profeurope.warszawa@gmail.com

Załącznik nr 3 (dla kategorii Przedstawienie teatralne w języku francuskim)

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA

Festiwal Francuskiej Poezji, Piosenki i Teatru "PROF-EUROPE"

Zgłaszam udział grupy uczestników / uczestnika

w kategorii wiekowej: lat

Tytuł i autor sztuki:

Aktywny link do Youtube:

Imię i nazwisko opiekuna grupy:.....

Tel..... e-mail

Nazwa szkoły

Adres szkoły

Krótkie streszczenie wystawianej sztuki (w języku polskim i francuskim):

Lista imienna uczestników:

	Imię i nazwisko	Rola w sztuce
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		

Festiwal Francuskiej Poezji, Piosenki i Teatru "PROF-EUROPE"



8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		

Meble potrzebne na scenie:

.....

Inne specyficzne wymagania techniczne:

.....

Wypełnioną Kartę zgłoszenia uczestnictwa wraz z aktywnym linkiem do nagrania 5 minutowego fragmentu przedstawienia należy przesłać NAJPÓŹNIEJ do **1 kwietnia 2024** r. pocztą elektroniczną na adres: profeurope.warszawa@gmail.com