



Festiwal Francuskiej Poezji, Piosenki i Teatru” PROF-EUROPE 2023”

REGULAMIN

I. Informacje ogólne

1. Organizatorem Festiwalu jest Stowarzyszenie Nauczycieli Języka Francuskiego PROF-EUROPE (oddział warszawski), z siedzibą w Warszawie, al. Niepodległości 22, 02-653 Warszawa, e-mail: profeurope.warszawa@gmail.com (zwany dalej: Organizatorem).
2. Zasadniczymi celami Festiwalu są:
 - a) motywowanie uczniów do nauki języka francuskiego,
 - b) zachęcanie uczniów do odkrywania przez nich kultury, sztuki i cywilizacji Francji oraz krajów frankofońskich,
 - c) rozwijanie zainteresowań poznawczych oraz uzdolnień uczniów.
3. Festiwal odbywa się w 3 grupach wiekowych:
 - a) I - klasy 4 - 6 szkoły podstawowej,
 - b) II - klasy 7 - 8 szkoły podstawowej.
 - c) III - klasy 1-4 liceum.
4. Uczniowie (zwani dalej "uczestnikami") mogą wystartować w jednej z trzech kategorii tematycznych w swojej grupie wiekowej:
 - a) piosenka francuskojęzyczna (zwana dalej "utworem"),
 - b) wiersz francuskojęzyczny (zwany dalej "utworem"),
 - c) przedstawienie teatralne w języku francuskim (zwane dalej "utworem").
5. **Uczestnicy nie wnoszą żadnych opłat za udział w festiwalu.**
6. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie wszystkich szkół podstawowych i licealnych z całej Polski spełniający powyższe kryteria.
7. Informacje o konkursie, w tym: niniejszy Regulamin, listy uczniów zakwalifikowanych do etapu finałowego, jak również wykaz uczniów, którzy zajęli odpowiednio: 1., 2. i 3. miejsce w danych kategoriach, zostaną umieszczone na stronie internetowej <http://profeurope.pl/konkursy-i-festiwale/>

II. Organizacja festiwalu

1. Festiwal ma formułę konkursu trzyetapowego.
2. Organizacja I etapu (szkolnego):
 - a) Organizacja I etapu przebiega w pierwszej kolejności w szkołach macierzystych uczestników, w terminie nie późniejszym niż **28 lutego 2023 r.**, a za jego przeprowadzenie odpowiada nauczyciel wskazany przez dyrektora danej placówki.



- b) Podczas etapu szkolnego nauczyciel prowadzący wybiera uczniów do reprezentowania szkoły w II etapie w kategoriach "Piosenka", "Poezja" i "Teatr". W kategoriach "Piosenka" i "Poezja" szkoła może wytypować najwyżej po 3 uczniów. Wybrani uczniowie nagrywają swoje występy w formacie mp4. W kategorii "Teatr", nauczyciel dokonuje wyboru spektaklu i uczniów do obsadzenia ról. Nauczyciel nagrywa 5 minut próby spektaklu z wybraną obsadą.
- c) W drugiej kolejności, w terminie nie późniejszym niż **15 marca 2023 r.** nauczyciel lub rodzice/ opiekunowie prawni uczestnika wysyła(ją) do Organizatora Festiwalu (na adres mailowy Organizatora tj. profeurope.warszawa@gmail.com) *Karty zgłoszenia uczestnika*, jak również pliki w formacie .mp4 z nagraniami występów tych uczniów.
- d) Wzory *Kart zgłoszenia uczestnictwa* stanowią załączniki do niniejszego Regulaminu – odpowiednio:
- Załącznik nr 1 (dla kategorii *Piosenka francuskojęzyczna*),
 - Załącznik nr 2 (dla kategorii *Wiersz francuskojęzyczny*),
 - Załącznik nr 3 (dla kategorii *Przedstawienie teatralne w języku francuskim*).
- e) Przebieg II etapu: Komisja konkursowa, na którą składają się członkowie Zarządu oddziału warszawskiego Stowarzyszenia Nauczycieli Języka Francuskiego PROF-EUROPE, dokona oceny występów uczestników, jak również ich kwalifikacji do etapu finałowego.
- f) Wyniki kwalifikacji zostaną opublikowane na stronie <http://profeurope.pl/konkursy-i-festiwale/> w dniu **15 kwietnia 2023 r.**
3. Organizacja III etapu (finałowego)
- a) Etap finałowy będzie przeprowadzony w Białołęckim Ośrodku Kultury (zwanym dalej: BOK) przy ul. Van Goga 1 w Warszawie, dnia 3 czerwca 2023 r. Ze względów epidemicznych, mając na celu bezpieczeństwo uczestników, Organizator zastrzega sobie prawo przeprowadzenia finałowego III etapu w formie on-line.
- b) Podczas etapu finałowego, każdy z zakwalifikowanych uczestników z kategorii *Piosenka francuskojęzyczna* oraz *Wiersz francuskojęzyczny* będzie zobowiązany zaprezentować inny utwór, niż ten przesłany do organizatora podczas II etapu. W przypadku organizacji III etapu w formie on-line uczestnicy przesyłają nagranie wybranego utworu na adres organizatora (profeurope.warszawa@gmail.com) w terminie do **15 maja 2023 r.**
4. Na wszystkich etapach konkursu, we wszystkich kategoriach tematycznych ocenie komisji podlegać będą: poprawność wymowy, intonacja, oryginalność wyboru utworu oraz ogólne



Association des Professeurs de Français en Pologne
PROF-EUROPE



wrażenie artystyczne. Dodatkowo, w kategorii *Piosenka francuskojęzyczna*, oceniana będzie muzykalność.

5. Informacje dodatkowe:

- a) piosenka może być wykonana solo lub w duecie.
- b) na każdym etapie uczestnik może zaprezentować tylko jeden utwór.
- c) deklamowany wiersz nie może mieć mniej niż 20 wersów dla grupy wiekowej 4-6 kl., nie mniej niż 30 wersów dla grupy wiekowej 7-8 kl. i nie mniej niż 50 wersów dla uczniów liceum.
- d) przysłanie nagrania uczestnika konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody przez jego rodziców/ opiekunów prawnych na przetwarzanie danych osobowych uczestnika na potrzeby konkursu, wyrażeniem zgody na publikację imienia i nazwiska oraz fotografii/ nagrania uczestnika konkursu na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych organizatora konkursu.

III. **Obowiązek informacyjny wobec uczestnika konkursu:**

- a) Na podstawie art.13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, informujemy, że administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Nauczycieli Języka Francuskiego PROF-EUROPE.
- b) Dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z ramowym regulaminem konkursu. Administrator nie przewiduje przetwarzania danych osobowych w celu innym niż ten, w którym są one zbierane.
- c) Podanie danych osobowych jest dobrowolne.
- d) Odmowa podania danych osobowych uniemożliwi przystąpienie do konkursu.
- e) Każdy uczestnik ma prawo do dostępu do swoich danych osobowych, sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia skargi do organu nadzorczego.
- f) Dane osobowe uczestnika konkursu udostępniane są podmiotom, którym należy je udostępnić na podstawie przepisów prawa.

Załącznik nr 1 (dla kategorii *Piosenka francuskojęzyczna*)



Association des Professeurs de Français en Pologne
PROF-EUROPE



KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA

Festiwalu „Poezja – Piosenka – Teatr” PROF-EUROPE

Zgłaszam udział wykonawcy

w kategorii wiekowej: lat

Tytuł i autorzy piosenki:

Imię i nazwisko opiekuna uczestnika:

Tel./ e-mail opiekuna uczestnika

Nazwa szkoły

Adres szkoły.....

Wypełnioną Kartę zgłoszenia uczestnictwa wraz z nagraniem .mp4 (na II etap konkursu) należy przesłać NAJPÓŹNIEJ do 15 marca 2023 r. pocztą elektroniczną na adres: profeurope.warszawa@gmail.com

Załącznik nr 2 (dla kategorii Wiersz francuskojęzyczny)

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA

Festiwalu „Poezja – Piosenka – Teatr” PROF-EUROPE



Association des Professeurs de Français en Pologne
PROF-EUROPE



Zgłaszam udział wykonawcy

w kategorii wiekowej:lat

Tytuł i autor wiersza:

Imię i nazwisko opiekuna uczestnika:

Tel.....e-mail

Nazwa szkoły

Adres szkoły

Tekst wiersza:

Wypełnioną Kartę zgłoszenia uczestnictwa wraz z nagraniem .mp4 (na II etap konkursu) należy przesłać **NAJPÓŹNIEJ do 15 marca 2023 r.** pocztą elektroniczną na adres: profeurope.warszawa@gmail.com

Załącznik nr 3 (dla kategorii Przedstawienie teatralne w języku francuskim)

KARTA

ZGŁOSZENIA

UCZESTNICTWA

Festiwalu „Poezja – Piosenka – Teatr” PROF-EUROPE

Zgłaszam udział grupy uczestników / uczestnika



Association des Professeurs de Français en Pologne
PROF-EUROPE



w kategorii wiekowej: lat

Tytuł i autor sztuki:

Imię i nazwisko opiekuna grupy:.....

Tel..... e-mail

Nazwa szkoły

Adres szkoły

Krótkie streszczenie wystawianej sztuki (w języku polskim i francuskim):

.....
.....

Lista imienna uczestników:

	Imię i nazwisko	Rola w sztuce
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

Meble potrzebne na scenie:

.....

Inne specyficzne wymagania techniczne:

.....

Wypełnioną Kartę zgłoszenia uczestnictwa wraz z 5-minutowym nagraniem przedstawienia w formacie .mp4 należy przesłać **NAJPÓŹNIEJ** do **15 marca 2023 r.** pocztą elektroniczną na adres: profeurope.warszawa@gmail.com